

Трудные дети

Родителями “детей из неблагополучных семей” могут быть и опустившиеся, лишенные родительских прав алкоголики, и высокоинтеллектуальные доктора наук. Сейчас к ним добавились преуспевающие бизнесмены, но дети последних чаще оказываются в “элитных” школах. Общая беда всех таких детей – недостаток родительской любви в раннем детстве. Результат тоже общий: неприятие самого себя и неумение любить других. Подавляющее большинство подростково-наркоманов – именно из этой категории.

Если у вас в классе есть такие дети, помните, что их хулиганские выходки, демонстративная развязность – проявления внутренней подсознательной боли, рожденной отсутствием любви и признания и в результате ненавистью к самому себе. При общении с ними должны быть исключены любые намеки на их унижение. Если позволяют ваши физические возможности (прежде всего это относится к учителям-мужчинам), можете пресечь хулиганство на уроке жестким физическим воздействием, но только без оскорблений, чтобы ваш ученик “не терял лицо”.

В целом, опираясь на свой небольшой опыт работы с бывшими беспризорниками в педагогической общине “Китеж”, я считаю, что более трудными являются **интеллектуально одаренные подростки**. Обычно они блестяще “защищают честь школы” на интеллектуальных соревнованиях (предметных олимпиадах), но в общении с ними у учителей часто возникают следующие проблемы:

- “юные дарования” стремятся прервать собеседника благодаря очень быстрому “схватыванию” его недосказанной мысли;
- привыкают поправлять других, что нередко связано с искренним желанием помочь;
- издевательски высмеивают окружающих в ответ на явную или кажущуюся обиду; развитое у одаренных детей чувство юмора превращается при этом в сарказм — жестокое оружие интеллекта.

Очень часто интеллектуальная одаренность детей сопровождается обостренным чувством справедливости, перерастающим затем в подростковый максимализм. Западные психологи давно заметили, что сила восприятия одаренных детей очень велика и доходит до способности чтения мыслей. Поэтому важнейшее требование к родителям и учителям таких детей — быть честными.

Повышенная чувствительность одаренных детей означает и повышенную уязвимость, вытекающую из невыполнимого желания исправить очевидные несправедливости общества. Человек, чье восприятие окружающего мира хронически опережает возможности переработать поступающие впечатления, постоянно находится в состоянии стресса. Американский психолог Лета Холлингзуорт писала: “Много реформаторов погибло от рук толпы, которую они хотели просветить. Высокоодаренный ребенок должен научиться воспринимать глупцов терпеливо — не злорадствуя, не гневаясь, не отчаиваясь и не плача, а с пониманием, если ничего нельзя исправить.”

Появление подобного понимания не связано с получением новой информации; это не знание, а мудрость — именно ее недостаток является главной проблемой интеллектуально одаренных детей и подростков, а иногда и взрослых талантов.

Отдельную проблему представляет поддержка одаренных девочек. В “бесполой” советской педагогике этой проблемы как бы не было. Однако проведенный в 1995 г. анализ российских школьных учебников показал, что в школе сохраняется “мужской” интеллектуальный фон — на 2/3 иллюстраций изображены мальчики и мужчины, а в упражнениях и задачах “мужская” доля составляет 81,2% [28, с.103]. В результате девочкам гораздо труднее найти для себя ролевые интеллектуальные модели. Эти, казалось бы, малозначительные отличия, наряду с лучшей приспособляемостью девочек к внешним условиям, приводят к “самомаскировке” девочками и девушками собственной одаренности. В результате кажется, что интеллектуально одаренных женщин меньше, чем мужчин. Довольно характерно высказывание девушки-подростка (даже “подросток” у нас только мужского рода): “Быть выше мальчишек достаточно скверно, а быть еще и умнее — вообще смерть!” [21, с.60]

Наиболее трудными для учителя являются, на мой взгляд, **вундеркинды** – по шутливому, но справедливому определению, – нормальные дети ненормальных родителей.

Чрезмерно раннее развитие интеллекта является одним из сильнейших факторов деформации личности. Это результат технократического мышления родителей и педагогов, реализующих в детях свои амбициозные замыслы.

14-летний студент университета – означает величайшую ответственность родителей и учителей за целостность личности юного таланта. К сожалению, частый результат подобного

"ускорения" – потерянное в угоду родительским и педагогическим амбициям детство с последующем разочарованием во взрослой жизни. Ведь детство – это не просто время игр, а период созревания личности.

О вреде раннего (обгоняющего) развития интеллекта писал еще Я.А.Коменский [16]:

"Хотя некоторые скороспелые головы рано стремятся летать (с шестого, пятого и даже четвертого года), лучше несколько попрердержать их, нежели поощрять. Иначе легко может случиться, что тот, кто хочет преждевременно иметь доктора, получит впоследствии едва-ли бакалавра, а иногда и просто дурачка. Так молодая лоза, слишком скоро выбежавшая и приносящая много плодов, истощает себя, слабеет в корне и не имеет в себе ничего прочного."

Коменского поддерживает и замечательный российский учитель Владимир Абрамович Караковский, чл.-корр. РАО, один из создателей педагогики сотрудничества [15]:

"Мысль Коменского стара и, казалось бы, банальна: "Уж сколько раз твердили миру" – дайте детству созреть в детях. Так нет же! Всякий раз находятся энтузиасты "опережающего обучения", которые разрабатывают методики "ускорения" и даже заслуживают себе славу новаторов. Конечно, ребенок беззащитен перед лицом корифеев, конечно же, возможности последних безграничны. Доказать можно что угодно, но какой ценой! Появлением популяции молодых старичков? Детского всезнайства? Раннего разочарования? Помните у Лермонтова:

Богаты мы, едва из колыбели,
Ошибками отцов и поздним их умом,
И жизнь уж нас томит, как ровный путь без цели,
Как пир на празднике чужом...

Я насмотрелся на таких полудетей-полу взрослых – странное и страшное зрелище."

Вспомним судьбу одного из русских гениев XIX века – А.С.Грибоедова. В 15 лет он уже окончил два отделения Московского университета (словесное и юридическое). Выдающийся музыкант, писатель, дипломат... А.С.Пушкин писал о нем: "меланхолический характер, озлобленный ум..., холодная и блестящая храбрость". И в результате:

"Бегу, не оглянусь, пойду искать по свету,
Где оскорбленному есть чувству уголок!..."

Ведь это 29-летний А.С.Грибоедов писал про себя, уезжая в Тегеран, навстречу своей гибели. Финал "Горя от ума" написан в Петербурге в 1824 году. Да, писатель не был принят тогдашним "светом", но так ли был плох "свет" Петербурга 20-х годов, состоявший из героев войны 1812 года и будущих декабристов?

Одно из наиболее распространенных следствий чрезмерно раннего развития интеллекта – жестко-рациональное, "однополушарное" мышление. Установлено, что у участников предметных олимпиад по естественным наукам при переходе от 9 к 11-му классу нарастает нетерпимость к литературе (как к предмету) и предпочтение к формализованным предметам [25]. Подобный подход нередко поощряется преподавателями естественных наук. Например, лозунгом московской школы № 174 при РХТУ является высказывание Евгения Базарова, героя романа И.С.Тургенева "Отцы и дети": "Порядочный химик в двадцать раз полезнее всякого поэта". Интеллектуально одаренные школьники строят свои взаимоотношения с окружающим миром исключительно на рациональной основе, пользуясь в первую очередь логикой. Другие способы отношения к миру – целостно-ощущающее, чувственно-эмоциональное, интуитивное – остаются неразвитыми.

Сами "юные дарования" обычно не создают учителю больших проблем; гораздо труднее общаться с их родителями, решившими любой ценой сделать из ребенка гения.

Теперь, зная чуть-чуть больше о тех, кто сидит перед вами в классе, можно приступать к подготовке урока с точки зрения не просто преподавателя, а режиссера и актера происходящего каждый день не несколько раз 40-минутного спектакля.